



## Storytelling Challenge A1

Мога да облека съдържанието в история.

Култура на предприемачеството



### Творческо писане 1

Който може да разказва истории, получава повече от живота, а възможно и повече успехи. Като въведение в разказването на истории децата се занимават с пъстра програма от дейности. С много стимули те се потапят играейки в света на фантазията и записват мислите си.

## Материали за ученици



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

**BMB**

Bundesministerium  
für Bildung



МИНИСТЕРСТВО  
НА ОБРАЗОВАНИЕТО  
И НАУКАТА





















stadtschulrat  
für wien

**Youth Start**  
Bulgaria



**ПРОГРАМАТА „ПРЕДИЗИВИКАТЕЛСТВА“ на Youth Start Entrepreneurial**  
е базирана на TRIO-модела за предприемачество – [www.youthstart.eu](http://www.youthstart.eu)

Базисно обучение по предприемачество	Култура на предприемачеството	Гражданско обучение по предприемачество
 <b>Idea Challenge</b>  <b>Hero Challenge</b>	 <b>Empathy Challenge</b>  <b>Storytelling Challenge</b>  <b>Buddy Challenge</b>	 <b>My Community Challenge</b>
 <b>My Challenge</b>  <b>Lemonade Stand Challenge</b>	 <b>Perspectives Challenge</b>  <b>Trash Challenge</b>  <b>Open Challenge</b>	 <b>Volunteer Challenge</b>
 <b>Real Challenge</b>  <b>Start Project Challenge</b>	 <b>Extreme Challenge</b>  <b>Be Challenge</b>  <b>Expert Challenge</b>	 <b>Debate Challenge</b>

**TRIO-моделът е цялостна концепция, която обхваща три области:**

„**Базово обучение по предприемачество**“ разглежда базисната квалификация, свързана с предприемаческо мислене и поведение, компетентността за разработване на собствени идеи и уменията да ги реализираш гъвкаво и иновативно.

„**Култура на предприемачеството**“ се свързва с насърчаването на култура на открито приемане на новостите, култура на емпатия, на екипност и креативност, на целенасоченост и собствена инициатива, но също така и осъзнаване и готовност за поемане на риск.

„**Гражданско обучение по предприемачество**“ цели укрепването на социалната компетентност на граждани, които да поемат отговорност за себе си, за другите и за околната среда.

Всяко от 18-те предизвикателства е замислено като „**семејство**“, което е включено в една от изброените по-горе три области на TRIO-модела, като отделните семейства-предизвикателства обхващат различни образователни нива. Обозначенията върху материалите за обучение показват нивото, за което са предназначени: **A1** – начална степен, **A2** – прогимназиална степен, **B1, B2 и C1** – различни нива на горната гимназиална степен. Всяко следващо ниво надгражда предходното.



## Работен лист 1

АЗ

Любим цвят:

Обичам:

Любимо животно:

Мечтая за:

Не обичам:

Любима книга:



## Работен лист 2

# Правила за мирен съвместен живот



Едно извънземно от една чудна, мирна планета има задача да обясни на нас, хората, как и ние можем да живеем мирно заедно.

Представи си, че ти си извънземното. Напиши писмо до учениците от твоя клас, в което им обясняваш, какво биха могли да направят, за да им е добре заедно.

### Съвет:

1. Включи въображението си, преди да започнеш да пишеш.
2. Нарисувай чудната, мирна планета.
3. Помисли какво прави възможен мирния съвместен живот.
4. Сега напиши писмото.

Не забравяй обръщението, поздравите и подписа си на края на писмото. Така:

Мили деца на този свят!

.....

.....

.....

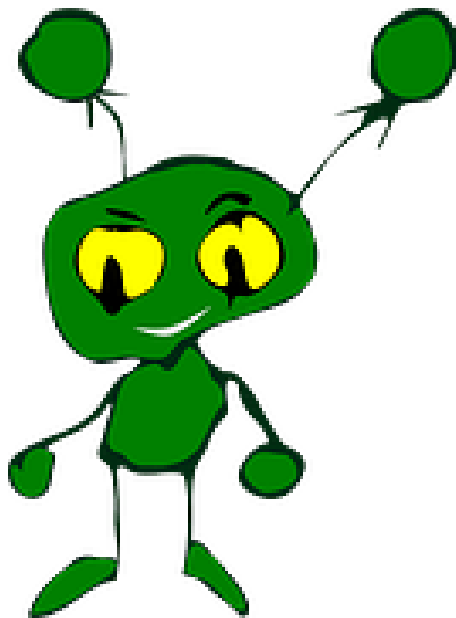
Сърдечно ви поздравява  
Вашият Фриди

5. Прочетете един на друг писмата си с идеите.
6. Запишете всички идеи на плакат и го закачете там, където може да се види от много хора. Трябва да се учат от вас!

Bildquelle: <https://pixabay.com/de/ausserirdische-ufo-nevada-area-51-1015651/>



## Работен лист 2: Трудна задача



Едно мирно, приятелски настроено извънземно идва с кораба си на земята. То има задача да научи езика на хората. По случайност то се приземява при вас, в класа.

Какво преживява извънземното? Как ще научи нашия език?

1. Преди да започнеш да пишеш: Представи си, че ти си извънземното, което не разбира нашия език и изглеждаш различно от нас, хората. Как се чуваш?
2. Опиши, какво преживяваш в класа и как ти помагат.

**Bildquelle:** <https://pixabay.com/de/au%C3%9Ferirdischer-kreatur-gr%C3%BCn-wenig-147739/>